

## PROGETTI E RESTAURI DELL'ASSOCIAZIONE AMICI DELLA SACRA



1986 - La Sacra è in abbandono e in forte degrado. Si impostano i primi studi per l'illuminazione del monumento in coll. con Relè Finder S.p.A. e con l'ing. Marcello Cantore. Si attivano i primi contatti con l'arch. Clara Palmas Soprintendente ai Monumenti del Piemonte, con altre Istituzioni pubbliche, con il Rotary Club Susa-Valsusa.

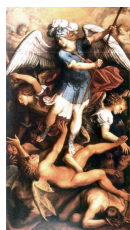
1987 - Le campane della Sacra tornano a suonare, il campanile è restaurato e sopporta le vibrazioni delle grandi campane che si odono da fondovalle.

1987 - Realizzazione del film *Il nome del fuoco*, ed. RAI, regia di Giulio Graglia.

1988 - Si reperisce lo sponsor per il restauro del trittico di Defendente Ferrari posto sull'altar maggiore (oggi nel Coro Vecchio). Si organizzano il trasporto e la sistemazione della pala "Madonna in trono" custodita da anni presso la Soprintendenza.



1989 - L'Associazione incarica gli architetti Fernando Del Mastro e Pino Carità di redigere un progetto di restauro e riuso integrale della Sacra. Il progetto, approvato dalla Soprintendenza servirà da guida per tutti i successivi progetti. Il progetto, con spaccato assonometrico a cura dell'architetto Del Mastro, è complesso, impostato su tre percorsi (Breve, Via dei Ruderì, Periplo) che lasciano sgombra la salita alla Chiesa.



1989 - L'Associazione fa restaurare a proprie spese, costo Lire 6.902.000, la tela del Viani raffigurante San Michele Arcangelo, dono dell'abate commendatario cardinale Maurizio di Savoia. Il signor Pettigiani offre all'associazione che a sua volta dona all'abbazia un plastico della Sacra.

1990 - L'ENEL viene coinvolta nel progetto di recupero dell'abbazia.

1992 - Analogamente vengono interessati il Provveditore ai Lavori Pubblici di Torino, la Soprintendenza ai Beni Ambientali ed Architettonici del Piemonte, il Comune di Sant'Ambrogio ed il Rettore della Sacra.

1993 - L'Associazione definisce con il dr. Bruno Malara, Soprintendente ai Beni Artistici, un progetto di recupero strutturale e funzionale del complesso, attuato nel 1994.

1998/1999 - Si valutano con la Provincia di Torino le possibili soluzioni al problema della viabilità per raggiungere la Sacra.

1994 - La Sacra è proclamata Monumento Simbolo del Piemonte. Il risultato premia il lavoro svolto per 8 anni dell'Associazione.

1995 - L'Associazione in coll. con *Italia Nostra* esprime pubblicamente la disapprovazione per l'installazione degli ascensori di risalita alla Chiesa. Lo scarso uso che è stato fatto dell'impianto non ha compensato il suo alto costo di realizzazione e l'impatto ambientale che ne è conseguito.

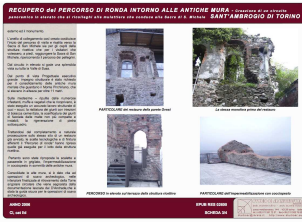
1999 - L'Associazione collabora all'iniziativa *Treno verde* per migliorare il trasporto ferroviario nella Valle di Susa.

1999 - Illuminazione di 4 siti storici della Valle di Susa, coll. Compagnia di San Paolo, Regione Piemonte, nove Associazioni della Valle di Susa.

2000 - Collaborazione alla raccolta fondi per il restauro degli affreschi della Cappella del Conte di San Giorio, su iniziativa del canonico Natalino Bartolomasi.

2000 - L'Associazione collabora al progetto di installazione e ricerca di risorse turistiche alla base del Monte Pirchiriano e dell'impianto di risalita alla Sacra, sponsor SITAF S.p.A.

2002 - *Una valle da sogno, un sogno per la valle*, progetto di rilancio turistico e culturale della Valle di Susa, coll. con 14 associazioni valsusine.



2003/2008 – Progetto di recupero funzionale del castello abbaziale di Sant’Ambrogio. Il progetto prevede quattro lotti: 1°) riscoperta e valorizzazione del sito; 2°) valorizzazione dell’area, recupero e sistemazione dei reperti archeologici (coll. Fondazione San Paolo di Torino; 3°) consolidamento dei ruderi; 4°) completo recupero funzionale come struttura ricettiva a basso costo (coll. Regione Piemonte).

2004 – *Publica Strata*, coll. al progetto, coordinamento Gruppo Archeologico Torinese.

2006 - *Tesori perduti. Lavorare insieme per...*, progetto di valorizzazione dei beni artistici della Valle di Susa, coll. con UNI.VO.C.A. (Unione Volontari Culturali Associati).



2006 / 2008 – I e II edizione del *Premio Letterario Nazionale Giorgio Calvino*, Almese, ideazione e coordinamento. In coll. Comune di Almese, famiglia Calvino, Fondazione Magnetto, Provincia di Torino, Regione Piemonte, “La Stampa”.

2007 – 15 maggio - Torino, Circolo della Stampa, conferenza stampa di presentazione del Premio Letterario Giorgio Calvino.

2008 - Convenzione con il Comune di Sant’Ambrogio per il deposito nell’archivio storico comunale, dell’archivio privato dell’Associazione con il contributo del Centro

Servizi V.S.S.P. di Torino.

2008 – febbraio - Iscrizione all’associazione francese *Les chemins de Saint-Michel* e sviluppo del progetto per organizzare il primo posto tappa italiano del cammino di San Michele nel recuperato castello abbaziale, in coll. Comune di Sant’Ambrogio.

2008 - Riorganizzazione del *sito internet* dell’Associazione.

2008/2009 – Prosecuzione del tavolo di lavoro per pubblicare i documenti dell’archivio sacense conservati in Archivi di Stato e/o Archivi Dipartimentali italiani e francesi, in coll. Fondazione San Paolo di Torino, Curia Metropolitana di Torino.